

Techrider

Beschrieben wird der Bühnenaufbau aus der Sicht des Zuschauers, also von vorne.

Auf der linken Seite steht der Bassist/Sänger, mittig das Drumset, rechts der Gitarrist.

Wir bitten von Bühnennebel bzw. Nebelerzeugern nach Möglichkeit abzusehen bzw. den Einsatz auf ein Minimum zu reduzieren! Bitte bei der Energieversorgung, insbesondere beim Einsatz von Generatoren, Überspannungsschutz gewährleisten!

Drums:

Drumriser mindestens 3x2m. Falls das nicht möglich ist: Kein Riser!

Mics: 3x Racktom

1x Floortom

2x Bassdrum (!)

1x Snare

1x HiHat

2x Overhead

Monitor: 1x auf der rechten Seite (= zur Linken des Drummers)

Links und rechts neben dem Drumriser bzw. Drumset mindestens je 1x 230V-Steckdose

Bass/Gesang (links):

5x 230V-Steckdose

1x DI für Direktabnahme Bassamp/Board

1x Mic-Ständer mit Galgen (zwingend!) links

2x Monitor links + 2x Monitor Bühnenmitte

Gitarre (rechts):

5x 230V Steckdose

1x Mic auf Ständer (Standard Shure SM 58 oder vergleichbar)

1x XLR zur Boardabnahme (Ampabnahme ist nicht erforderlich)

2x Monitor

Bühnenanweisung:

Links und rechts neben dem Drumset stellen wir Deko-Elemente, jeweils ca. 2,5 m breit und ca. 2m hoch. Links und rechts neben dem Drumset stellen wir jeweils eine künstliche Feuerschale (kein echtes Feuer).

Wenn möglich soll ein Banner mit Schriftzug (ca. 3,5 m x 60 cm) im Bühnenhintergrund über dem Drumset aufgehängt werden.

Zu Beginn der Show soll ein Intro abgespielt werden, wir schicken die Datei in den Formaten .mp3, .mp4 und .wav per eMail, gleichzeitig bringen wir die Datei auf USB2-Stick mit.

Getränke auf der Bühne: Wasser mit und ohne Kohlensäure, alkoholfreies Bier, Radler, ggf. Bier nach Rücksprache. Keine Spirituosen vor bzw. während der Darbietung, auch nicht auf Verlangen! Danach gerne.

Backstage: Bitte etwas Obst, Haribo, Duplo, Mars Celebrations, Nüsse, Chips, Coke Zero, Wasser, Radler, Bier. Keine Spirituosen vor oder während der Darbietung, auch nicht auf Verlangen! Danach gerne!

Catering: Keine Einschränkungen bezüglich Allergien oder Unverträglichkeiten. Verpflegung muss **vor** und **nach** der Darbietung verfügbar sein.

Allgemeines: Sämtliche Vereinbarungen gelten sowohl für die Band, als auch für Crew bzw. Begleitpersonen.

Bei Anfahrt müssen Parkmöglichkeiten in Veranstaltungsnähe vorhanden und frei sein. Eine bühnennahe Anfahrt und eine barrierefreie Be- und Entladung muss möglich sein. Ist das nicht gegeben, benötigen wir Unterstützung beim Materialtransport sowohl vor als auch nach der Veranstaltung.

Bei Übernachtung gelten die jeweils getroffenen Vereinbarungen.